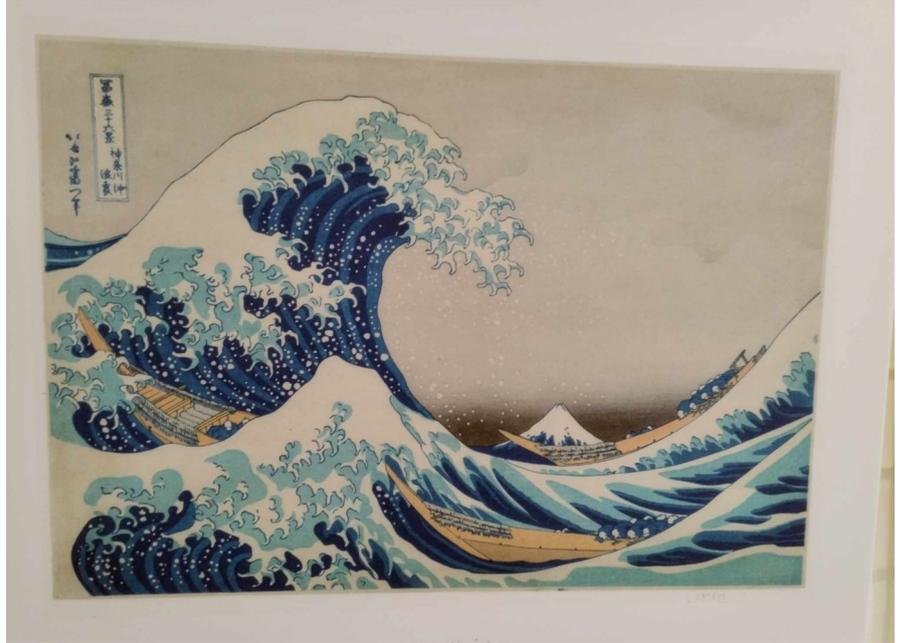




## Hokusai : le fou du dessin

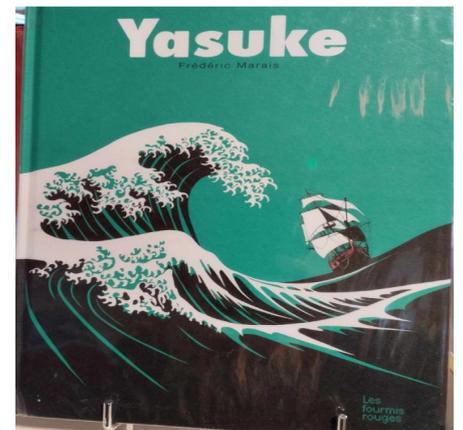
Même si vous ne le savez pas encore, vous connaissez tous Hokusai !

Hokusai Katsuhika, surnommé Gakyojin, le «vieux fou du dessin» est né en 1760 à Edo au Japon et mort en 1849. C'est un peintre, dessinateur et graveur siècle. Il intègre en 1778 l'atelier du maître Katsukawa Shunsho, un spécialiste des portraits d'acteurs du théâtre kabuki (théâtre traditionnel japonais). Hokusai est un représentant de l'ukiyo-e , un courant artistique japonais.



Une des estampes de l'exposition «Curieux Japon» de la bibliothèque départementale de la Manche, représentant la célèbre vague d'Hokusai

Au cours de ses soixante-dix ans de carrière, il a réalisé une œuvre considérable de quelque 3000 tirages couleurs, des illustrations pour plus de 200 livres, des centaines de dessins et plus de 1000 peintures. Son œuvre influença de nombreux artistes comme Paul Gauguin, Vincent Van Gogh, Claude Monet et Alfred Sisley... Il a été et reste toujours très connu pour ses estampes. Les estampes sont des dessins gravés sur du bois et imprimés sur du papier. Certaines de ses œuvres sont très célèbres comme la «Grande vague de Kanagawa» (1831) ou encore «Les 36 vues du mont Fuji» (1833). Il a la particularité de changer de nom à chaque fois qu'il change de style. En tout, il en a eu plus de 100 ! Hokusai s'est attiré l'hostilité de nombreux artistes et d'un concurrent du nom de Hiroshige. Il finira sa vie dans la pauvreté et la misère. Hokusai continue d'influencer le monde grâce à des écrits de divers écrivains et illustrateurs que vous pouvez trouver au CDI par exemple !



Plusieurs livres du CDI sont inspirés par Hokusai ! ©Komydiz

